

## **ENREGISTREMENTS SUR CASSETTES ET SUR DISQUES**

- Valère Novarina lit *Le Babil des classes dangereuses*, TXT Essais de voix, n°1, 30 minutes.
- *Le Théâtre des oreilles*, extraits, Paris, ARTALECT, 1984, cassette A 105, 60 minutes.
- *Le Discours aux animaux*, version pour la scène par André Marcon, disque compact, Auch, éditions Tristram, 1988, soixante-deux minutes.
- *L'Animal du temps*, (*Le Discours aux animaux*, 1) par André Marcon, disque compact, Auch, éditions Tristram, 1993, soixante-deux minutes.
- *L'Inquiétude*, (*Le Discours aux animaux*, 2) par André Marcon, disque compact, Auch, éditions Tristram, 1993, soixante minutes.
- *Le Drame de la vie*, Voix d'écrivains
- *Les Alligators souriants*, Tristram et L'Immature, 1993, hors commerce.
- *Entre un homme portant son cadavre*, Jacques Rebotier : Requiem, disque compact, collection MFA, Radio France, 1996.
- *Décapeur*, Chansons imprévues, Marc Monnet : Pièces célibataires, éditions Montaigne 1992.
- *L'Opérette imaginaire*, CD réalisé à partir de morceaux du spectacle librement assemblés par Thierry Balasse (Inouïe), avec Michel Baudinat, Dominique Parent, Didier Dugast, Nicolas Struve Laurence Mayor, Valérie Vinci, Elizabeth Mazev, Daniel Znyk, Claude Merlin, Christian Paccoud à l'accordéon et avec la participation de Gabriel Paccoud. Durée totale : 57'59". Production compagnie Claude Buchvald, 1999.
- *Le Discours aux animaux*, édition en un seul volume des CD parus en 1988 et 1993 : *L'Animal du temps* et *L'inquiétude*, Tristram, .
- *Au dieu inconnu* (une séquence de *La Chair de l'homme* par Laurence Mayor) suivi de *Sauve qui peut !* (une scène de *l'Origine rouge* par Daniel Znyk), musique écrite et interprétée à l'accordéon par Christian Paccoud, Paris, P.O.L- Dernière bande, 2006.

- ***Le Vrai sang***, Valère Novarina, lectures de l'auteur. Notes, fragments, photographies et entretiens, documents sonores réunis par Pascal Omhovère, Editions Héros-Limite / P.O.L, 2006.
- ***Journal du drame, Lecture, 1981***, Valère Novarina, lecture de l'auteur, Coutras, Le Bleu du ciel, 2009.